

# СОЛОВЕЙ

Слова А. ДЕЛЬВИГА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Andante con espressione

1. Со - ло - вей мой, со - ло - вей,

*Harfp*

*p* *sf*

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in G major, 2/4 time, starting with a repeat sign and a first ending bracket. The lyrics are "1. Со - ло - вей мой, со - ло - вей,". The piano accompaniment is in the same key and time, featuring a flowing eighth-note pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand. Dynamics include piano (*p*) and sforzando (*sf*). A watermark "Harfp" is visible on the left side.

го - ло - си - стый со - ло - вей! Ты ку - да, ку -

*sf* *p*

Detailed description: This system contains the second and third lines of the musical score. The vocal melody continues with the lyrics "го - ло - си - стый со - ло - вей! Ты ку - да, ку -". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. Dynamics include sforzando (*sf*) and piano (*p*).

- да ле - тишь, где всю ноч - ку про - по - ешь?

*sostenuto*

Detailed description: This system contains the fourth and fifth lines of the musical score. The vocal melody has a long note on "по - ешь?" marked with a fermata. The piano accompaniment features a more sustained texture. The tempo marking *sostenuto* is placed above the vocal line. Dynamics include piano (*p*).

Allegro vivace

Со - ло - вей мой, со - ло - вей, го - ло - си - стый

*f*

Detailed description: This system contains the sixth and seventh lines of the musical score. The tempo changes to *Allegro vivace*. The vocal melody is more rhythmic, and the piano accompaniment is more active with chords. Dynamics include forte (*f*).

со - ло - вей! Со - ло - вей мой, со - ло - вей,

го - ло - си - стый со - ло - вей!

- |  |  |
|--|--|
| <p>2. Кто-то бедная, как я,<br/>Ночь прослушает тебя,<br/>Не смыкаячи очей,<br/>Утопаючи в слезах?<br/>Соловей...</p>      | <p>5. У меня ли, у младой,<br/>Дорог жемчуг на груди,<br/>У меня ли, у младой,<br/>Жар-колечко на руке.<br/>Соловей...</p>             |
| <p>3. Ты лети, мой соловей,<br/>Хоть за тридевять земель,<br/>Хоть за синие моря,<br/>На чужие берега,<br/>Соловей...</p>  | <p>6. У меня ли, у младой,<br/>В сердце миленький дружок:<br/>В день осенний на груди<br/>Крупный жемчуг потускнел.<br/>Соловей...</p> |
| <p>4. Побывай во всех странах,<br/>В деревнях и в городах:<br/>Не найти тебе нигде<br/>Горемычнее меня.<br/>Соловей...</p> | <p>7. В зимню ночь на руке<br/>Распаялося кольцо,<br/>А как нынешней весной<br/>Разлюбил меня милый...<br/>Соловей...</p>              |